

Klarinetten-Kurse



Kurs 1 - Blattkorrektur

mit Hanstoni Kaufmann

Samstag, 25. Februar 2017, 15:00-18:00 Uhr

Ort: Die Holzbläser in Berlin, Werkstatt

Teilnehmerzahl auf 20 begrenzt

Kursgebühr:

- 30€ Erwachsene (20€ Schüler/ Studenten) für Mitglieder der Deutschen Klarinetten-Gesellschaft e.V.
- 40€ Erwachsene (30€ Schüler/ Studenten) für Nicht-Mitglieder

Kurs 2 - Blattkorrektur-Blattbaukurs

mit Hanstoni Kaufmann

Sonntag, 26.2.2017, 10:00-17:30 Uhr

Ort: Die Holzbläser in Berlin, Werkstatt

Teilnehmerzahl auf 12 begrenzt

Kursgebühr:

- 60€ Erwachsene (40€ Schüler/ Studenten) für Mitglieder der Deutschen Klarinetten-Gesellschaft e.V.
- 80€ Erwachsene (60€ Schüler/ Studenten) für Nicht-Mitglieder

Blattkorrektur-Blattbaukurs mit Hanstoni Kaufmann

Blätter?!? Ein Thema für alle Klarinettenisten und Klarinettenistinnen! Der Schweizer Hanstoni Kaufmann ist ein ausgewiesener Experte auf diesem Gebiet und gibt in dem Kurs *Blattkorrekturen* seine Erfahrungen an die Teilnehmer weiter.

Werkzeuge werden gestellt

Kurs-Ziele

- Erlernen handwerklicher Fertigkeiten für die Korrekturen und für Eigenbau
- Alle Teilnehmer/innen erfahren intensive individuelle Betreuung.
- Erkenntnisse über Blattkorrekturen und Blattbau sind leicht in die Praxis umzusetzen.
- Die Teilnehmer/innen lernen sich bei Blattproblemen zu helfen

Korrigieren von gekauften ausgesuchten Blättern

- Theoretische Hintergründe vom Rohr zum Blatt
- Verschiedene Blattprobleme beheben – praktische Ausführung
 - Spielfähigkeit der Blätter verbessern
 - Ansprache verbessern
 - Korrigieren von schweren/ leichten Blättern
 - Die Blattgeometrie, optimieren der Register
 - Die Ursachen von Rauschen verstehen und beheben
 - wie kann der Klang verändert/ verbessert und angepasst werden
 - Wie kann die Spielfähigkeit der Blätter verlängert werden

Zusätzlich nur beim Lehrgang Blattbau mit theoretischem Hintergrund

- Rohrholz-Auswahlverfahren
- Die 12 Arbeitsschritte zum eigenen Blatt
- Alle Teilnehmer/innen fertigen eigene Blätter

Dozent: Hanstoni Kaufmann

Lehrdiplom an der MHS Luzern bei G. Sisini. Weiterstudium bei Alfred Prinz (Solo-Klarinetist der Wiener Philharmoniker 1955-95). Alfred Prinz spielte Blätter, "Made by Hanstoni". 30-jährige Blattbauerfahrung für alle Mundstücktypen und -größen. Mit Heinz Furrer, Schweiz, (Blattbauschule Alois Brandhofer) pflegt er eine jahrelange Interessen- und Austauschgemeinschaft. Sie entwickelten ein effektives Rohrauswahlverfahren und erproben die Einsichten aus einem Rohrdichte-Forschungsprojekt mit Dr. J-M Heinrich, Mühlhouse, (Institut Pierre et Marie Curie Paris). Austausch mit Wolfgang Mäder, Leipzig (Blattbauschule Ewald Koch). Regelmäßig Blattbaukurse in der Schweiz, Italien, Österreich Deutschland und Japan. Im Nov. 2012 erschien sein Buch "Klarinettenblätter korrigieren" im Misura Verlag. Die englische Version ist auf dem Weg, die japanische Übersetzung ist in Planung.

Werkzeuge: Werden gestellt

Info und Anmeldung: Deutsche Klarinetten-Gesellschaft e.V., Wacholderstr.4, 35649 Bischoffen
info@deutsche-klarinetten-gesellschaft.de

Zur Anmeldung reicht eine email mit den entsprechenden Daten, der Eingang der email wird innerhalb einer Woche bestätigt.

Anmeldeschluß für beide Kurse 12. Februar 2017

Anmeldung:

Name: _____

Strasse: _____

PLZ /Ort: _____

Tel.: _____

email: _____

Ich melde mich für den/die folgenden Kurs/e an:

Kurs 1 - Blattkorrektur

Kurs 2 - Blattkorrektur-Blattbaukurs

Die Kursgebühr ist nach Bestätigung der Anmeldung auf der Konto der DKG zu überweisen.